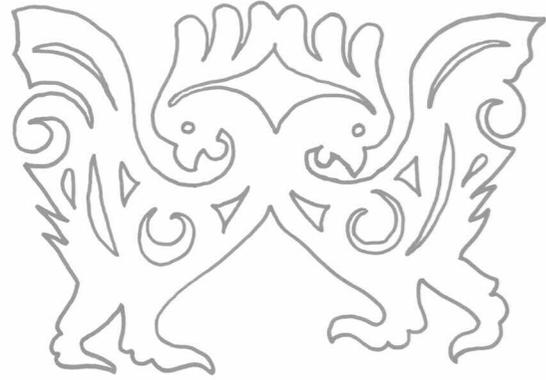
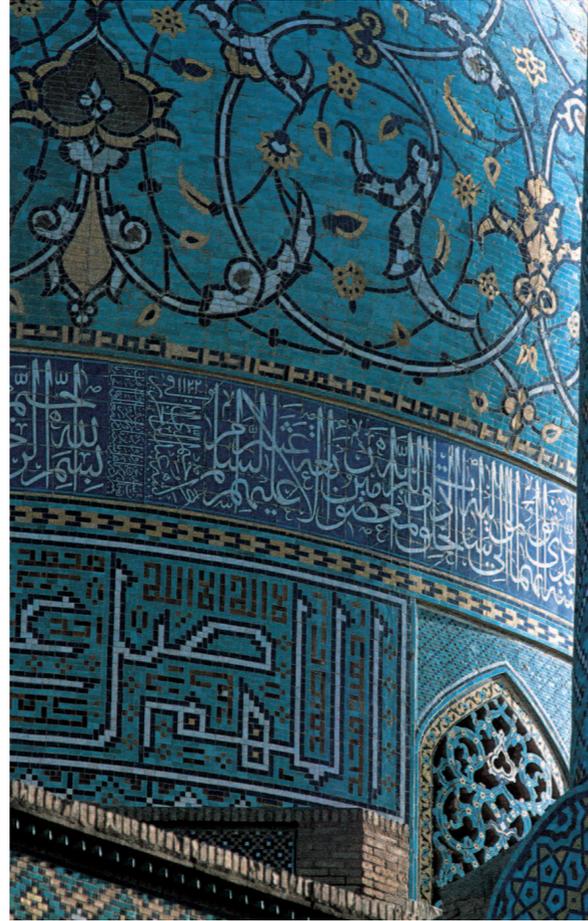


ABSENDER:



An die
GESELLSCHAFT FÜR ASIATISCHE
KUNST UND KULTUR e.V.
c/o Staatliches Museum für Völkerkunde
Maximilianstrasse 42
80538 München



Isfahan, Moscheekuppel

www.gesellschaft-asiatische-kunst-und-kultur.de
info@gesellschaft-asiatische-kunst-und-kultur.de



China, Ch'ing-Vase (1644-1912)
Staatliches Museum für Völkerkunde München

Postanschrift:

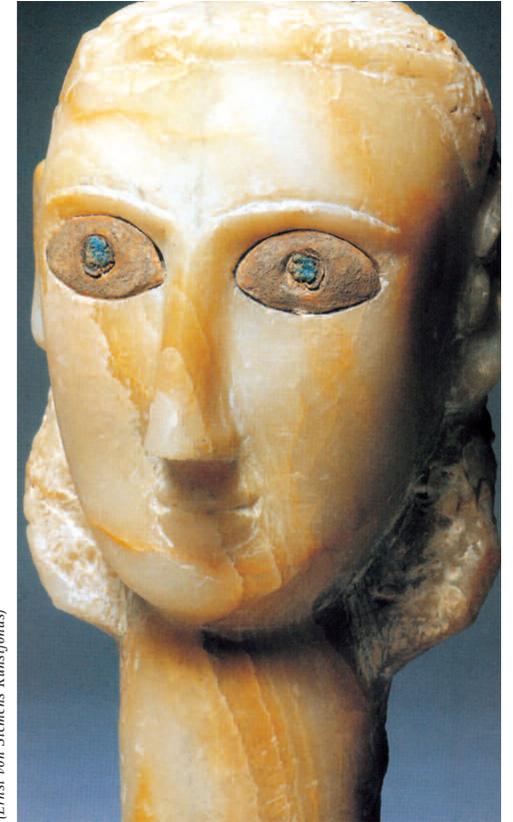
GESELLSCHAFT
FÜR ASIATISCHE KUNST UND KULTUR e.V.
c/o Staatliches Museum für Völkerkunde
Maximilianstrasse 42
80538 München
Tel. (089) 210136-100
Fax (089) 210136-247

Bankverbindung der Gesellschaft:

Deutsche Bank München
BLZ 70070024
Konto-Nr. 402 914 600



GESELLSCHAFT
FÜR ASIATISCHE KUNST
UND KULTUR e.V.



Sildarabien, Greckkopf um Chr. Geb.
Staat. Museum für Völkerkunde München
(Ernst von Siemens Kunstfonds)



Beijing, Verbotene Stadt, Wächterfigur

Die GESELLSCHAFT FÜR ASIATISCHE KUNST UND KULTUR e.V. wurde vor über einem halben Jahrhundert von Professor Emil Preetorius wiedergegründet. Emil Preetorius, der der Gesellschaft lange Jahre vorstand, war nicht nur einer der bekanntesten Bühnenbildner seiner Zeit und Präsident der Bayerischen Akademie der Schönen Künste, sondern auch ein großer und kenntnisreicher Sammler. Der bedeutendste Teil seiner Sammlung mit dem Schwerpunkt auf der Kunst Ostasiens ist heute Eigentum des Staatlichen Museums für Völkerkunde München. Die Verbindung und Zusammenarbeit der Gesellschaft mit dem Museum ist daher Tradition.

Aufgabe und Programm der Gesellschaft ist es, einer breiten Öffentlichkeit Veranstaltungen zur vielfältigen Kunst und Kultur Asiens anzubieten. Dabei finden in besonderer Weise Geschichte, gesellschaftliche, politische und wirtschaftliche Entwicklungen der Völker des größten Kontinents der Erde ein Forum.

Dies findet Ausdruck in den regelmäßig von der Gesellschaft vorgelegten Veranstaltungsprogrammen. Neben den nach Themen und Anzahl erweiterten Vortragsveranstaltungen ist für die Zukunft geplant, auch Seminare und Symposien in das Programm der GESELLSCHAFT FÜR ASIATISCHE KUNST UND KULTUR e.V. aufzunehmen. Darüber hinaus sollen im Rahmen der finanziellen Möglichkeiten wissenschaftliche Projekte Studienreisen, Publikationen und Forschungsprojekte unterstützt oder durchgeführt werden.



Indonesien, Stabpuppe
Staatliches Museum für
Völkerkunde München

Die GESELLSCHAFT FÜR ASIATISCHE KUNST UND KULTUR e.V. ist ausschließlich und unmittelbar gemeinnützig im Sinne des Abschnittes „steuerbegünstigte Zwecke“ der Abgabenordnung (AO) tätig und verfolgt keine eigenwirtschaftlichen Interessen. Die Mittel der Gesellschaft werden nur für die satzungsmäßigen Zwecke verwendet. Die Mitglieder erhalten keine Zuwendungen aus den Mitteln der Gesellschaft.

JÄHRLICHE MITGLIEDSBEITRÄGE:

Einzelpersonen:	30 Euro
Paare:	40 Euro
Firmenmitgliedschaft:	60 Euro
Ermäßigter Beitrag: (Studenten, Schüler)	15 Euro

Die Mitglieder der Gesellschaft erhalten zu allen Veranstaltungen des Vereins sowie zu Ausstellungen und Sonderausstellungen des Staatlichen Museums für Völkerkunde München freien Eintritt.

Alle Veranstaltungen der GESELLSCHAFT FÜR ASIATISCHE KUNST UND KULTUR e.V. finden – soweit nicht anders angegeben – um 19 Uhr im Vortragssaal des Staatlichen Museums für Völkerkunde München, Maximilianstrasse 42, statt. Jeweils im letzten Quartal eines Jahres findet eine ordentliche Mitgliederversammlung statt, zu der termingerecht und schriftlich eingeladen wird.

Der Vorstand der Gesellschaft setzt sich zur Zeit wie folgt zusammen:
 Professor Dr. Walter Raunig (Vorsitzender)
 Godfrey Maendl-Lawrance (Stellvertr. Vorsitzender)
 Helga Becker-Bickerich (Geschäftsf. Vorstandsmitglied)



Pakistan, Torila
Buddha von einem Stupasockel

MITGLIEDSANTRAG:

Ich/wir beantrage/n hiermit die Aufnahme als Mitglied in die GESELLSCHAFT FÜR ASIATISCHE KUNST UND KULTUR e.V.

Person – Institution – Firma

Titel – Beruf

Anschrift:

privat

Dienststelle

Telefon / Fax

Plz / Ort / Strasse

Datum

Unterschrift